

**MÚSICA 3er AÑO - Plan RM N° 575/17 - Turno Mañana (1º CUATRIMESTRE)**

HORARIOS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES			
08.00 a 08.40		<b>Filosofía de la Educación</b> Sebastián Vega (1º Cuatr)  <b>Aula 6</b>	<b>Sujeto del Aprendizaje II</b> (Anual) Bárbara Paleta  <b>Aula 6</b>	<b>Investigación Educativa</b> (Anual) Sofía Gaffet <b>Aula 5</b>				
08.40 a 09.20								
09.20 a 10.00								
10.00 a 10.40	<b>Lenguaje Musical III</b> (Anual) Juan Sicardi  <b>Aula: 6</b>	<b>Didáctica de la Música II</b> Ariel Marchese Verónica Palma (Anual)  <b>Aula 6</b>	<b>Práctica y Dirección Coral I</b> (Anual) Andrea Freyer  <b>Aula E4</b>	<b>Informática y tecnología aplicada a la Música</b> (Anual) Maximiliano Carrilemo  <b>Sala de Informática</b>	<b>Práctica Profesional Docente III</b> (Anual) Sofía Gaffet Carolina Ledesma Valeria Vega <b>Aula 5</b>			
10.40 a 11.20								
11.20 a 12.00								
12.00 a 12.40								
12.40 a 13.20	<b>Historia de la Música II</b> (Anual) <b>Espacio a concurso</b>		<b>Conjunto Vocal e Instrumental III</b> (Anual) Juan Barrena Milton del Real  <b>Aula 6</b>					
13.20 a 14.00								
14.00 a 14.40		<b>Aula 6</b>						

**MÚSICA 4to AÑO - Plan RM N° 575/17 - Turno Mañana (1º CUATRIMESTRE)**

HORARIOS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08.00 a 08.40				<b>UDI del CFE II: Creación e implementación de recursos didácticos</b> (1ª cuatrim) Antú Silva <b>Aula Conferencias</b>	<b>Lenguajes Artísticos Integrados</b> (Anual) Celia Gómez Suplente: Antú Silva  <b>Ensayo 4</b>
08.40 a 09.20					
09.20 a 10.00					
10.00 a 10.40	<b>UDI del CFG I: La educación artística en la escuela inclusiva</b> Valeria Lewis 1º Cuatrimestre  <b>Aula 5</b>	<b>Práctica y Dirección Coral II</b> (Anual) Andrea Freyer  <b>Aula 5</b>		<b>Práctica Profesional Docente IV</b> (Anual) Erika Olguín Silvia Vallejos Valeria Vega <b>Aula Conferencias</b>	<b>Folklore Argentino</b> (Anual) Yamandú Gil Moya José Barrionuevo  <b>Aula 7</b>
10.40 a 11.20					
11,20 a 12.00					
12.00 a 12.40		<b>Estética</b> (Anual) <b>Espacio a concurso</b>  <b>Aula 5</b>	<b>Técnicas y Prácticas de Arreglos e Instrumentación</b> (Anual) Juan Sicardi Aula 5		
12.40 a 13.20					
13.20 a14.00					