

**Trelew, 11 de marzo de 2025.**

**LLAMADO a CONCURSO PÚBLICO Y ABIERTO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE UNIDAD CURRICULAR correspondiente al PROFESORADO DE MÚSICA (Res. M.E. 575/17). Sede Trelew.**

Se realiza el presente llamado para las siguientes Unidades Curriculares:

**CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL:**

**EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL - TURNO MAÑANA**

- Interino
- Formato: Taller
- Régimen de cursada: Cuatrimestral
- Ubicación en el diseño curricular: 2° año – 1° cuatrimestre
- Designación del docente: 4hs horas cátedra
- Día y horario de cursada: martes 12 a 14 Hs.
- Perfil docente: Profesional, preferentemente con título docente, que cuente con formación, especialización y/o experiencia en Educación Sexual Integral.

**HISTORIA Y POLÍTICA DE LA ED. ARGENTINA – TURNO MAÑANA**

- Interino.
  - Formato: Asignatura
  - Régimen de cursada: Anual
  - Ubicación en el diseño curricular: 2° año
  - Designación del docente: 4hs horas cátedra
  - Día y horario de cursada: viernes de 10 a 12 Hs.
  - Perfil docente: Formación específica en Historia, con orientación y/o experiencia en el área de la educación.
- Formación en Ciencias de la Educación, con orientación y/o experiencia en el área de la Historia de la Educación.

## **ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL – TURNO MAÑANA**

- Interino.
- Formato: Asignatura
- Régimen de cursada: Anual
- Ubicación en el diseño curricular: 2° año
- Designación del docente: 4hs horas cátedra
- Día y horario de cursada: martes 8 a 10hs
- Perfil docente: Profesor y/o Licenciado en Antropología. Profesor y/o Licenciado en Historia con especialización en el área.

## **PEDAGOGÍA – TURNO MAÑANA**

- Interino.
- Formato: Asignatura
- Régimen de cursada: Cuatrimestral
- Ubicación en el diseño curricular: 1° año – 1° cuatrimestre
- Designación del docente: 4hs horas cátedra
- Día y horario de cursada: jueves de 8 a 10 Hs.
- Perfil docente: Formación en Ciencias de la Educación con orientación y/o experiencia en el área de la Pedagogía.

## **EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL – TURNO VESPERTINO**

- Interino.
- Formato: Taller
- Régimen de cursada: Cuatrimestral
- Ubicación en el diseño curricular: 2° año – 1° cuatrimestre
- Designación del docente: 4hs horas cátedra
- Día y horario de cursada: jueves 18 a 20 Hs.
- Perfil docente: Profesional, preferentemente con título docente, que cuente con formación, especialización y/o experiencia en Educación Sexual Integral.

## **HISTORIA Y POLÍTICA DE LA ED. ARGENTINA – VESPERTINO**

-Interino.

-Formato: Asignatura

-Régimen de cursada: Anual

-Ubicación en el diseño curricular: 2° año

-Designación del docente: 4hs horas cátedra

-Día y horario de cursada: martes 20 a 22Hs.

-Perfil docente: Formación específica en Historia, con orientación y/o experiencia en el área de la educación.

Formación en Ciencias de la Educación, con orientación y/o experiencia en el área de la Historia de la Educación.

## **ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL – TURNO VESPERTINO**

- Interino.

- Formato: Asignatura

-Régimen de cursada: Anual

-Ubicación en el diseño curricular: 2° año

-Designación del docente: 4hs horas cátedra

-Día y horario de cursada: viernes 18 a 20 Hs.

-Perfil docente: Profesor y/o Licenciado en Antropología. Profesor y/o Licenciado en Historia con especialización en el área.

## **LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA - TURNO VESPERTINO**

-Suplencia de larga duración.

-Suplencia de larga duración

-Formato: Taller

-Régimen de cursada: Anual

-Ubicación en el diseño curricular: 1° año

-Designación del docente: 4hs horas cátedra

-Día y horario de cursada: jueves de 18 a 20 Hs.

-Perfil docente: Profesor en Lengua y Literatura, o afines. Licenciado en Letras

## **Cronograma de llamado**

- Apertura del llamado para la presentación de los Proyectos individuales:  
**11 de marzo del 2025.**
- Recepción de los Proyectos (**en un solo archivo en formato PDF**): el **17 de marzo** mediante formulario Google que **se habilita únicamente ese día**, disponible en:  
<https://isfd805-chu.infed.edu.ar/sitio/llamados-a-concurso/>
- Consultas: [musicoordinacionisfda805@gmail.com](mailto:musicoordinacionisfda805@gmail.com)
- Evaluación de los Proyectos presentados: entre el **18 y el 20 de Marzo.**
- Notificación de los resultados: a partir del **21 de marzo.**

Plazo de Notificación de Criterios de Evaluación e Impugnación (firma y entrega presencial): **hasta las 20:00 hs del día 25 de marzo.**

## **RECOMENDACIONES GENERALES:**

La presentación consiste en la entrega de la siguiente documentación **en un solo archivo, formato PDF**

- 1.- Proyecto de Trabajo conforme a lo establecido en el [Instructivo Institucional 2022](#) que se adjunta. **OBLIGATORIO**
- 2.- Programa de Estudios según formato establecido en el [Formato para presentación de programas de espacios curriculares](#) **OBLIGATORIO**
- 3.- Currículum Vitae. **OBLIGATORIO.**
- 4.- Título que habilite para el espacio curricular que se postula. **OBLIGATORIO.**
- 5.- Imagen de DNI y CONSTANCIA de CUIL. Solo para postulantes que serían ingresantes al sistema educativo. **OBLIGATORIO.**
- 6.- Declaración Jurada de Cargos. Si tiene horas/cargo, en otras instituciones. (No estar incompatible, en caso de acceder a las horas). **OBLIGATORIO.**

**Las postulaciones que no cumplan con todo lo consignado, en especial con los requisitos marcados como OBLIGATORIOS, serán desestimadas**

En caso de ser necesario, se realizarán **instancias de entrevistas** y/o se solicitarán **veedores externos**.

- Se tendrán en cuenta en forma especial los siguientes parámetros:
  - 1.- Pertinencia del Proyecto.
  - 2.- Currículum Profesional acorde a la unidad curricular en cuestión.
  - 3.- Antecedentes y desempeño institucional.
  - 4.- Propuestas innovadoras.

**Se recomienda la lectura, en su totalidad, de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales, los cuales se encuentran publicados en la página del Instituto Superior de Formación Docente Artística N°805.**

<https://isfd805-chu.infed.edu.ar/sitio/dcj-2017/>