TRAYECTO INTRODUCTORIO 2024

PROFESORADO DE TEATRO

Del 11 al 27 de marzo

LUNES 11: (Sala de ensayo 18 a 20 hs)
Actividad integrada: **Corporal I, Actuación I, Técnica Vocal y Canto**
Docentes a cargo: Victoria Milesi, Karina Torres, Natalia Lavena

MARTES 12: (Sala de ensayo 18 a 20 hs)
Actividad integrada: **Escenografía, Práctica Escénica Integrada**
Docentes a cargo: Gustavo Pérez Charlón, Marcial Lendzián

MIÉRCOLES 13: (Sala de ensayo 18 a 20 hs)
Actividad integrada: **Práctica Docente Teatro y Didáctica del Teatro**
Docentes a cargo: Paula Fischer, Natalia Lavena

JUEVES 14: (Sala de ensayo 18:30 a 20:30 hs)
Actividad integrada: **Técnica Corporal I y II**
Docentes a cargo: Victoria Milesi, Carolina De Iudicibus

VIERNES 15: (Sala de Redacción 16 a 18 hs)
Actividad integrada: **Psicología Educacional, Pedagogía y Didáctica General**
Docentes a cargo: Duilio Montenegro, Paula Roberts

LUNES 18: (Auditorio 18 hs)
Acto de Apertura Ciclo Lectivo 2024

MARTES 19: (aula a convenir 18 a 20hs)
Actividad integrada: **Análisis de Texto Teatral, Historia del Teatro II**
Docentes a cargo: Ariel Aschemacher, Analía García

MIÉRCOLES 20: (Asociación Cultural El Árbol 19 hs)
Función especial (gratuita) para ingresantes de la obra teatral "La mujer Puerca".
Actuada por la Prof. Pilar Murano

JUEVES 21: (Auditorio 19 hs)
"¿Es posible otra historia? Mujeres en el arte argentino (1890-1950)"
Charla en el marco del evento "Mujeres en las artes"
A cargo de Georgina Gluzman

VIERNES 22: Sin actividad

LUNES 25: (Sala de Conferencias 18:30 a 19:30 hs)
"Conmemoración de la Memoria"
Coordina Carlos Ríos

MARTES 26: (Sala de ensayo 18 a 20 hs)
Actividad integrada: **Actuación, Análisis de Texto Teatral**
Docentes a cargo: Andrea Despó, Ariel Aschemacher

MIÉRCOLES 27: (Sala de ensayo 18 a 20 hs)
Actividad de Técnica Vocal I
Docente a cargo: Pilar Murano