

Anexo: Ejercicios de Escalas

(trayecto Introdutorio)

Instrumento Optativo I

Piano

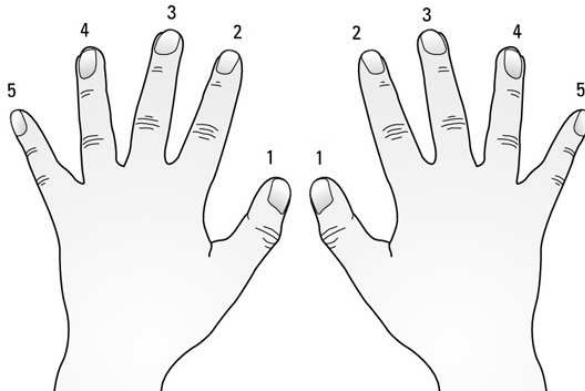
Ubicación de notas: Mano Derecha - Una Octava

Do re mi fa sol la si do si la sol fa mi re do

Ubicación de notas: Mano Izquierda - Una Octava

5

Do N° 3 re mi fa sol la si Do Central si la sol fa mi re do



Ejecutar la Escala de Do mayor en 1 Octava con Mano Derecha

9

Do Central

Ejecutar la Escala de Do mayor en 1 Octava con Mano Izquierda

14

Do
N° 3

Ubicación de notas: Mano Derecha - Dos Octavas

19

Do Central re mi fa sol la si Do N° 5 re mi fa sol la si Do N° 6

Ubicación de notas: Mano Izquierda - Dos Octavas

23

Do N° 2 re mi fa sol la si Do N° 3 re mi fa sol la si Do Central

Ejecutar la Escala de Do mayor en 2 Octavas con Mano Derecha

27

31

5 4 3 2 1 3 2 1 4 3 2 1 3 2 1

Ejecutar la Escala de Do mayor en 2 Octavas con Mano Izquierda

36

5 4 3 2 1 3 2 1 4 3 2 1 3 2

Do
N° 2

40

1 2 3 1 2 3 4 1 2 3 1 2 3 4 5

Una vez practicadas las escalas de manera alternadas, ejecutar las siguientes cordinaciones

45

Movimiento Contrario

1 2 3 1 2 3 4 5 4 3 2 1 3 2 1 1

Do
Central

Movimiento Directo

50

1 2 3 ① 2 3 4 5 4 3 2 1 ③ 2 1 1

5 4 3 2 1 ③ 2 1 2 3 ① 2 3 4 5 5

Ejecutar la siguiente Obra

Escalando la Montaña

55

1 ① 4 3 2 5 ③ 2

1 2 3 2

59

5 4 3 2 3 4 1 ① 1 2 1

63

1 5 ③ 1 5