

---

# Clipping de prensa

**9 y 10**  
**de Marzo**



**2011**

INAUGURACIÓN ESCUELA DE ARTE PARA LA PATAGONIA

---

Instituto Superior de Formación Docente Artística Nº 805  
Trelew- Chubut

DIARIO EL CHUBUT

**Trelew / Rawson**

**Das Neves ratificó que no se adelantará la inauguración de la Escuela de Bellas Artes** 02/03/2011

«Si inaugurar una obra es cortar la cinta y sacarse la foto, ni cortamos ninguna cinta ni nos sacamos ninguna foto», aseguró el gobernador Mario Das Neves en relación al posible adelantamiento de la inauguración de la Escuela 759, conocida como «Escuela de Bellas Artes». Dejó confirmada la fecha del miércoles 9 para la inauguración, que contará con diferentes eventos artísticos y culturales, entre los que se destaca la actuación del prestigioso Gustavo Santaolalla.

El mandatario destacó que la fecha de inauguración no se puede modificar «por varios motivos», además de la ejecución de la obra. «Hay no menos de tres meses de organización, que significa espectáculos de niveles nacional e internacional nunca vistos acá. O sea, estamos hablando de la Escuela de Bellas Artes más importante del país, con 10 mil metros cuadrados», resaltó.

«Me parece injusto plantear que la inauguración de una escuela vaya a modificar los resultados electorales. Esto es subestimar a la gente. La gente podrá ir a ver la escuela y después podrá votar otra cosa. Esto no tiene nada que ver, pero nosotros no podemos privar, en este caso a Trelew, pero es Chubut, es la región», dijo Das Neves. «Me parece injusto que tengamos que demorar algo que está organizado con más de 3 meses y que todos lo sabían. Entonces, si tenemos que no cortar una cinta, si yo tengo que estar atrás de la gente escondido, no sé, lo que sea, pero me parece que la escuela hay que ponerla en marcha».

**SIN DISCURSO**

Al estar vigente la veda de actos oficiales por la cercanía con la fecha de los comicios electorales, la escuela quedará inaugurada sólo con las veladas artísticas y la presentación de los artistas nacionales, entre los que se destaca el músico ganador del Oscar, Gustavo Santaolalla.

«Si no tenemos que hacer el discurso, no hacemos discurso. Pero los eventos culturales, no podemos privar a un Trelew postergado. Trelew, la ciudad más progresista del sur argentino», dijo en relación a un antiguo slogan que promocionaba a la ciudad. Recordó también que Trelew «era de alguna manera el centro cultural», por lo que consideró que «hay que dotarlo de infraestructura».

**LA OBRA**

«Esta es una obra de muy fuerte impacto. Estamos hablando de cifras millonarias», resaltó, señalando que con ella «queríamos realmente demostrar en forma contundente a lo que aspira esta comunidad. Entonces, privarnos por dos o tres días». Confirmó además que ya se cuenta con todo el mobiliario requerido, tanto por la Escuela 759 como por el Instituto Superior de Formación Docente Artística 805. «Es para escribir un libro lo que nos ha costado terminar en tiempo y forma. El

equipamiento, el armado del espectáculo», destacó el mandatario. «Si no viene Santaolalla lo reemplazo yo; pobre Santaolalla», bromeó.

**Trelew / Rawson 04/03/2011**

### **Invitan a festejar inauguración de la Escuela de Bellas Artes**

LAS DIRECTORAS DE LA ESCUELA 759 Y DEL INSTITUTO SUPERIOR 805 / Con dos días de fiesta, donde predominarán la presentación de artistas nacionales y provinciales, y muestras artísticas varias, se inaugurará la Escuela de Artes de la Patagonia, que fusionará a la Escuela 759 «Florencio Molina Campos» y al Instituto Superior Docente de Formación Artística N° 805.



Desde estos establecimientos, a través de sus directoras, Susana Celano y Mary Zampini, respectivamente, se está convocando a participar de esta instancia largamente esperada.

En este sentido, y a través de este medio, Celano, directora de la Escuela 759 y Zampini, directora del Instituto Superior Docente de Formación Artística, invitaron a sumarse a las actividades programadas en pos de esta inauguración los días 9 y 10 de marzo próximos, que tendrán como punto de inicio, el predio de la Laguna Cacique Chiquichano, a partir de las 14:30 horas.

Luego las actividades se extenderán hasta las 00 horas.

#### **AMPLIA CONVOCATORIA**

Celano y Zampini invitaron a «que nos acompañen y participen de las actividades» a docentes, ex docentes, ex directivos, egresados, ex alumnos, estudiantes, equipos directivos, colaboradores, miembros de las cooperadoras, porteros, ex porteros, personal operativo, administrativos, representantes de escuelas en las cuales los estudiantes realizan sus prácticas docentes en todos los niveles, padres, asociaciones culturales, comunidad en general y «todos los que de una forma u otra han estado vinculados a ambas instituciones». Esta inauguración «es un reconocimiento a todo lo que es la vida artística y cultural de la provincia», definieron las directoras y destacaron la trayectoria de ambas instituciones. El Instituto 805 tiene 33 años de trayectoria y la

Escuela 759, 25 años de historia. Recordaron que habrá espectáculos artísticos nacionales y provinciales y exposiciones de artistas plásticos.

#### PROGRAMA

El programa que se desarrollará durante esos dos días, al margen de la inauguración oficial, será a partir de las 14.30 horas, con actividades en el predio de la Laguna Chiquichano; a las 19 horas, traslado a la sede de la nueva Escuela y 20 horas inicio de actividades en el interior de ese mega espacio educativo. Asimismo desarrollarán presentaciones artísticas los alumnos de los anexos del Instituto 805 de Gaiman, Puerto Madryn y Rawson.

La nueva escuela ya tiene alumnos inscriptos de toda la provincia de Chubut y de Río Gallegos, Neuquén, Río Negro y Bahía Blanca. Celano, por otra parte, dijo que la apertura del ciclo lectivo 2011 de la Escuela 759 se realizará a las 9:30 horas del lunes 14, en el nuevo edificio y convocó a las escuelas vecinas e interesadas a participar con sus banderas de ceremonias.

#### DIARIO JORNADA

Tela de Rayón

### **Santaolalla en Trelew: Algo está cambiando**

4.3.2011



Se siente al respirar, cantábamos y ya gritábamos en el estribillo: “suda-suda-sudamérica”. La canción es de Santaolalla, en su época de Arco Iris, Las colinas y el maestro. Año 82, luego de Malvinas, en Trelew, durante esa primavera. Vueltas y vueltas de la vida, ¿qué íbamos a imaginar que Santaolalla estaría en el Pueblo de Luis, apadrinando una gran Escuela de Arte, casi treinta años después? Y aquel Gustavo Santaolalla, con vincha y abundante melena (nuestros rulos y jopos diversos se han, digamos, difuminado), no es el de ahora, mundialmente conocido por sus premios

Oscar o por su increíble talento para descubrir nuevos grupos musicales y producirlos. Santaolalla en Trelew: se nos hace cuento pero es realidad.

Y realmente es increíble que llegue un artista clave del rock nacional (junto a Nebbia, Martínez, Spinetta, García, Moris, Gieco, etc.) pero las coincidencias y las casualidades, por suerte, no existen. Viene de Los Ángeles a Trelew, directo, para apadrinar una recóndita escuela de arte en medio de la Patagonia. No cualquiera lo hace. Podría haber dicho: "tengo una cena con Elton John", pero lo sedujo más venir a poner el hombro por una escuela donde se enseña y se aprende, por ejemplo, música patagónica. Y no es casual, decía, porque Santaolalla siempre estuvo de las fronteras (sociales, culturales, geográficas), más acá, vale decir, del otro lado del cerco civilizatorio y central. Podrá ahora vivir en los suburbios metropolitanos pero su cabeza y su corazón no se cansan de cruzar límites; cuando joven, Arco Iris fue una muestra cabal de la mixtura musical e ideológica; cantaban a Sudamérica cuando la mayoría se miraba el ombligo ciudadano. Después, se despacha con ese gran periplo federal cultural que fue "De Ushuaia a La Quiaca" con su compadre Gieco; otra vez y para nada casual, su acción tras toda frontera, buscando nuevos sonidos, nueva gente, viajando, conociendo, amigándose con todo el país. A Sixto Palavecino lo conocimos por ellos, por Gieco y Santaolalla. Reaparece en los medios especializados, nuevamente, como un productor versátil, con una oreja que traspasa (otra vez) los límites de los países y de los géneros musicales estancados y produce y hace brillar a grupos y a cantantes como Bersuit, Juanes, Julieta Venegas, Drexler, Caifanes.

Los más jóvenes y los que no han transitado las rutas argentinas del rock criollo lo han conocido vía Hollywood; y en sus exitosas y exquisitas bandas de sonido de films como Amores perros, 21 gramos, Diarios de motocicleta, Babel y ahora Biutiful, comprobarán, una vez más, cómo pasa a través de géneros, épocas, países, ritmos; cómo hace de la mixtura y de esos entremedios no solo un estilo si no una política estética. Por todas estas razones, para nada casuales, es que Santaolalla estará en Trelew el próximo miércoles 9 de marzo: alguien que cultiva la mixtura, que traspasa fronteras y anda rodando buscando buenas nuevas en todos lados, no podía no estar en la inauguración donde la educación y el arte realizarán una encrucijada, por qué no, histórica.

<http://www.noticiastrevelin.com.ar/>

## **TRELEW: SE INAUGURARÁ LA ESCUELA DE ARTE MÁS GRANDE DE LA PATAGONIA**

Posted by [admin](#) on 3/05/11 • Categorized as [NACIONALES](#)





Como un evento de “magnitud nacional” que tiene “mucho que ver con la historia de la provincia y de nuestra gente”, calificó el gobernador Mario Das Neves a la gran fiesta cultural que el próximo miércoles 9 y jueves 10 de marzo reunirá en Trelew a centenares de alumnos, artistas plásticos, escritores y músicos del país y del Chubut como parte de la habilitación, en el marco del inicio del ciclo lectivo 2011 para el nivel medio, de la Escuela de Artes más grande de la Patagonia e incluso una de las principales de la Argentina dedicada a la educación artística.

“Los protagonistas finales de esta historia son los chicos”, destacó Das Neves al brindar, junto a la ministro de Educación, Mirtha Romero, en el Microcine de esa cartera en Rawson, una conferencia de prensa en la que se anticipó que el mega evento incluirá exposiciones de 300 alumnos y docentes de la Escuela de Arte, 200 artistas provinciales y 100 del orden nacional; la presencia de Gustavo Santaolalla con la exhibición de la muestra “De Ushuaia a la Quiaca”; y la realización de conciertos de la Orquesta Académica del Teatro Colón; entre otros espectáculos e invitados de primer nivel.

Durante la presentación de las múltiples actividades que se llevarán a cabo el miércoles y jueves de la próxima semana en diferentes escenarios de Trelew tales como el flamante establecimiento artístico y el Parque Recreativo Laguna Cacique Chiquichano; Das Neves y Romero estuvieron acompañados en el estrado principal por el intendente de esa ciudad, César Gustavo Mac Karthy; el ministro Coordinador de Gabinete, Pablo Korn; y las directoras del Instituto Superior de Formación Docente nº 805 y de la escuela nº 759, María Alba Zampini y Susana Celano, respectivamente.

#### EVENTO DE MAGNITUD NACIONAL

“Quería agradecer a todos los que trabajaron. Esta es una historia que tiene muchas personas, muchos protagonistas, pero los protagonistas finales de esta historia son los chicos”, expresó Das Neves al hablar ante el periodismo.

Remarcó además que se trata de un “evento que tiene una magnitud nacional y también tiene mucho que ver con la historia de la provincia y de nuestra gente” y agregó finalmente que “incluso antes de ser gobernador cuando veíamos las dificultades con las que trabajaba la gente, los docentes, los chicos, siempre tuvimos este sueño, uno de los tantos sueños que construimos con ustedes”.

## “LOS PROTAGONISTAS SERÁN LOS CHICOS”, DIJO ROMERO

Los detalles de la gran ceremonia artística fueron expuestos por la ministro de Educación, Mirtha Romero, quien indicó que en el marco del inicio del ciclo lectivo en el nivel medio este 9 de marzo “en Trelew tendrá una particularidad porque comienza el ciclo lectivo la escuela 805 y la escuela secundaria 759”, establecimientos que funcionarán en la flamante Escuela de Arte de 9.200 metros cuadrados.

Subrayó que “desde el mismo momento en que se inicia esta idea se empezó a trabajar para el equipamiento, para las carreras que se iban a dictar y para lo que será y será una gran fiesta para toda la provincia del Chubut y para toda la Patagonia”.

Al respecto dijo que “nuestros principales protagonistas serán los chicos, por eso toda la tarde del 9 y del 10 (de marzo) van a estar mostrando lo que hacen en el Parque de la Laguna Chiquichano todos los alumnos de educación artística de la provincia, 250 alumnos”.

## CENTENARES DE ALUMNOS Y ARTISTAS PROVINCIALES Y NACIONALES

Sostuvo que “hay 300 artistas entre alumnos y docentes de la Escuela de Arte en ese escenario de la Laguna Chiquichano, 200 artistas provinciales y 100 artistas nacionales” y agregó que las actividades se realizarán en distintos espacios, donde en “el edificio escolar también van a haber espectáculos y muestras de artistas locales, plásticos, escritores y de artistas nacionales”.

Precisó que habrá “una exhibición de arte de 50 artistas plásticos de toda la provincia en la exposición que se va a realizar en el nuevo edificio” y que además “se va a editar un periódico literario que se va a distribuir gratuitamente con la recopilación de textos de 260 escritores de todo Chubut”.

## SANTAOLALLA, COMPAÑÍA DE DANZAS Y ORQUESTA DEL COLÓN

Como parte de las destacadas actividades, la ministro de Educación dijo que “en el espacio de arte de Diario Jornada también habrá una muestra de fotografía de Gustavo Santaolalla “De Ushuaia a la Quiaca”, remarcando esta presencia que “desde Los Ángeles viene directamente a Trelew y que además va a dar una charla de su show. Realmente es un orgullo que un artista con tanto compromiso social esté con nosotros”.

Manifestó que se desarrollarán “talleres de danza y de música a cargo de artitas nacionales como es la Compañía de Danzas Contemporáneas de la Nación”, y subrayó que habrá “conciertos de la Orquesta Académica del Colón que viene exclusivamente para este evento, pero a su vez y paralelamente va a haber capacitación para todos aquellos docentes que así lo consideren”.

Finalmente dijo que “vienen periodistas de todos los medios nacionales, críticos de arte y van a estar los propulsores de esta idea”, cerrando sus palabras con un

agradecimiento al gobernador por “terminar su gestión con un hito en la historia del arte de la provincia”.

## Sociedad

07/03/2011 3:45 PM

### El programa completo de las actividades por la inauguración de la Escuela de Bellas Artes de Trelew

Se conoció el cronograma que tendrá como protagonista central al músico Gustavo Santaolalla. Uno por uno, todos los espectáculos previstos para el miércoles y jueves.

Se conoció el programa de actividades de la gran fiesta cultural con la que la Escuela de Bellas Artes iniciará en Trelew su ciclo lectivo 2011, en el marco de actuaciones y presentaciones de centenares de artistas nacionales y locales, destacándose la presencia del reconocido compositor Gustavo Santaolalla y el concierto que brindará la Orquesta Académica del Teatro Colón.

Las actividades, relacionadas al inicio de las actividades de la que será la escuela de Bellas Artes más grande de la Patagonia y la más importante del país con sus 10.000 metros cuadrados, se extenderán entre el miércoles 9 y el jueves 10 de marzo. Cabe destacar que el imponente edificio albergará a la Escuela 759 “Florencio Molina Campos” y al Instituto Superior de Formación Docente Artística (ISFDA) N° 805.

Bajo el lema “Chubut, puente de cultura y educación”, las actividades comenzarán el día miércoles a partir de las 14,30 horas en un escenario ubicado en calle Lewis Jones, frente al Parque Laguna Cacique Chiquichano. Allí se presentará el coro de jóvenes de la Escuela 759, dirigido por la profesora Ana Ubaldi, para luego a las 15 actuar el Cuarteto Tango y el Instituto Superior de Formación Docente N° 814 de Lago Puelo.

El programa continuará en el mismo escenario a las 15.40 con el Coro del Bicentenario; a las 16.10 horas se presentará el show de folklore con Mariela Ledesma y Jorge Bega, profesores del ISFDA n° 805. A las 16.50 horas cantará el Coro de jóvenes Rawsonando dirigido por la profesora Gabriela Capdeboscq y a las 17,20 horas Kumara, grupo de percusión con bombos. A las 18 se presentará la Orquesta Lago Puelo y a las 18.40 el Grupo Vocal Tehuelia, a cargo de la profesora Gladys Williams.

A las 19.10 horas del miércoles 9 se realizará la Misa Criolla con la Orquesta Municipal Infante Juvenil de Barrio INTA, el Coro Municipal cuya directora es Andrea Freyer y Coro Rawsonando.

En tanto que a partir de las 19 horas pero ya en el edificio de la Escuela de Arte se realizará la “Noche de las Artes”. La apertura se desarrollará en el patio del edificio y estará a cargo de Música Celta de Jorge de Oro; Grupo de Danza Galesa “Gwanwyn” y el Grupo de Danza Mapuche “Meli Folil Küpan”.

A las 20 habrá teatro con la obra “Espantar lo oscuro. Literatura patagónica en escena”



con Nacho Gadano y a las 20.50 horas actuará la Compañía de Danza Contemporánea de la Nación.

A las 22 en el gimnasio de la escuela el ganador de dos Premios Oscar, Gustavo Santaolalla dará una charla abierta y un show.

Las actividades del día miércoles serán cerradas a las 23 horas en el patio del imponente edificio con un festival de Folklore. Actuarán Patricio Cuningham, Nelson Avalos y Nelson Ortega.

El segundo día de actividades culturales comenzará a partir de las 14,30 horas en el escenario ubicado en la calle Lewis Jones frente al Parque Recreativo Laguna Cacique Chiquichano.

A partir de esa hora se presentará la Agrupación Coral, Anexo Gaiman; a las 15 la Orquesta de estudiantes dirigidos por el profesor Gustavo Stecko, pertenecientes al anexo Puerto Madryn.

A las 15.40 horas la Agrupación Coral Surazul dirigida por la profesora Andrea Freyer se presentará en el mismo escenario, destacándose en este caso que se trata del elenco coral de ISFDA nº 805.

Luego a las 16,10 horas actuará la orquesta del ISFDA nº 806 de Comodoro Rivadavia.

Las actuaciones continuarán a las 16.50 con la presentación del coro de niños del Proyecto "Crecemos haciendo música" que dirige la profesora Norma Pombo de Comodoro Rivadavia.

A las 17.30 horas actuará "Melquisedek", interpretando música celta; a las 18,20 lo hará Alberto Murillo con elenco de percusión y a las 19 se presentará el Grupo de Percusión "La Chilinga".

Tras las actuaciones en el Parque Laguna Cacique Chiquichano, habrá una marcha a la Escuela de Arte para concretar una gran fiesta cultural en el propio edificio.

Todo se iniciará a las 20.30 horas con la apertura de las puertas y una recorrida por las amplias instalaciones.

Primero actuará el Coro Universitario de Trelew y se pondrá en marcha la Muestra de Arte Provincial en la que expondrán artistas de Sarmiento, Trevelin, Epuyén, Puerto Madryn, Esquel, Gaiman, El Hoyo, Trelew, Comodoro Rivadavia, Rawson, Playa Unión y Sarmiento.

A las 22 horas en el gimnasio de la Escuela de Bellas Artes brindará un concierto la Orquesta Académica del Teatro Colón y una hora después, a las 23, está programada en el patio del establecimiento la presentación de "Chubut, Tierra de Desafíos" a cargo de la delegación chubutense que actuó en Cosquín 2011.

El cierre estará a cargo del grupo de percusión “La Chilinga”.

Habrás asimismo a partir de este martes 8 de marzo talleres, seminarios y charlas. En instalaciones de la escuela nº 714 desde este martes habrá talleres brindados por la Compañía de Danza Contemporánea de la Nación. De 10.30 a 12.30 se desarrollará “Barra a Térre a cargo de Victoria Viberti”, de 10.30 a 12.00 horas se dictará “Hip-Hop” a cargo de Juan Cid. En la oportunidad se explicará contacto musical y emocional, pasos y movimientos básicos, historia del género, carácter, percepción y variantes.

A las 12, 13.30 y 14 horas se dictarán dos talleres de técnicas contemporáneas sobre piso de madera.

El miércoles 9 en el ISFDA 805 ubicado en Gales 260 a partir de las 10 de la mañana se dictará una charla de Música Celta e Instrumentos Medievales a cargo de Jorge de Oro.

A las 11.30 horas habrá otra charla, esta estará referida a lingüística y cultura de los pueblos originarios. La misma será brindada por Patricio Cunningham.

El jueves 10 en instalaciones del ISFD nº 805, ubicadas en la escuela nº 712, calle Gales nº 270, a partir de las 10 de la mañana se dictará la charla de literatura “Límites y misterios de la literatura infantil” a cargo de Ana María Shúa.

A las 11.30 se dictará una charla abierta sobre arte y curaduría a cargo del crítico de arte Rafael Cipollini, curador y ensayista sobre vanguardias artísticas.

También habrá talleres brindados por el Grupo de Percusión “La Chilinga”, referidos a percusión y a candombe argentino.

(Fuente: Subsecretaría de Información Pública)

Diario EL CHUBUT

**Trelew / Rawson** 07/03/2011

**Ultiman detalles de la obra de la Escuela de Bellas Artes** QUE COMENZARA A FUNCIONAR SIN INAUGURACION FORMAL: El tan anhelado edificio para la Escuela 759 «Florencio Molina Campos» y el Instituto Superior de Formación Docente Artística (ISFDA) 805 comenzará a funcionar el próximo lunes 14 sin inauguración formal.



- 1 - Avanzan las obras de la Escuela 759 que comenzará a funcionar el lunes 14 de marzo en el acceso norte de Trelew.
- 2 - Los arquitectos Silvana Carrettoni y Guillermo González de Quevedo junto al capataz de la obra, Jorge Avila.

Los festejos artísticos y culturales comenzarán el miércoles 9, pero la inauguración formal deberá aguardar hasta después de las elecciones del 20 de marzo. Asimismo los trabajos de la obra avanzan a ritmo acelerado y después del inicio del ciclo lectivo continuarán los trabajos en el ala posterior. El imponente edificio que se levanta sobre las calles González y Berreta, en inmediaciones de la Ruta 3, con una superficie cubierta de 10 mil metros cuadrados, es de características únicas en el país. Congregará allí a una importante matrícula de alumnos de nivel medio y terciario, dado que también cobijará al Instituto 805 que ofrece un amplio abanico de carreras terciarias.

La obra se encuentra avanzada y los cerca de 180 obreros trabajan en los detalles finales, tales como la terminación del anfiteatro que contará con 214 butacas, traídas especialmente de Buenos Aires, y un escenario con piso flotante, además de una acústica especial.

La escuela contará también con un área externa muy importante, que es un patio que representa el corazón del edificio, y cuenta también con un gimnasio de grandes dimensiones que ofrecería también las funciones de SUM.

## **TRABAJOS FINALES**

El representante técnico de la obra, Arq. Guillermo González de Quevedo dijo que cree que llegarán al día 9 «con toda la obra» lista, en la que se trabaja a ritmo acelerado. Vale destacar que el miércoles 9 comenzarán los festejos de inauguración con dos días de actividades especiales del ámbito artístico y cultural.

«Es una obra muy completa con respecto a todas las funciones que va a cumplir. Tiene la parte didáctica muy desarrollada, un anfiteatro, salas de ensayo, radio y televisión, salas de redacción, y estimo que va a cumplir con holgura todas las funciones de una escuela de arte», señaló el arquitecto.

Consultado sobre la posibilidad de comenzar en lo inmediato con el dictado de clases, González de Quevedo dijo que «probablemente haya que esperar un poco para el traslado de todo el equipamiento, y hay que amoblarla y terminar de equiparla. Creo que todo eso se va a hacer en un plazo muy corto. Después van a quedar remanente con algunas obras exteriores como es el estacionamiento sobre la calle Lualdi, que es interna, y se va a construir en el plazo de un mes».

### **VISUAL Y PAISAJE**

Pese a estar emplazada en un lugar con una vista privilegiada, el arquitecto dijo que la visual se ha aprovechado «dentro de lo que se ha podido, porque no es una buena orientación.

Es un lugar con buenas vistas pero por las características climáticas no es la mejor orientación del edificio.

Toda el área que da a la laguna es un sector bastante cerrado, como el caso de las salas de TV y audio, porque en realidad se ha querido proteger al edificio de los fuertes vientos y del sol de la tarde».

### **LA OBRA**

Vale recordar que esta obra tuvo un presupuesto inicial de 28 millones de pesos, en 2007, que en realidad demandó una inversión que superaría los 35 millones debido a la actualización de costos.

Están trabajando en la obra un total de 180 obreros, y el jefe de obra es el ingeniero Oscar Palomar. La responsable de inspeccionar la obra es la arquitecta Silvana Carrettoni, de Obras Públicas de la Provincia, quien ayer estuvo recorriendo el edificio. González de Quevedo confirmó que el total de la mano de obra empleada es local, como así también el 90 por ciento de los materiales empleados.

«Algunos temas específicos como las butacas del auditorio y el equipamiento de cocina que es muy específico y muy profesional, se adquirió en las pocas distribuidoras que hay en el país», explicó el representante técnico, destacando además que se adquirieron los pisos a través de una empresa de Córdoba, y se trata de baldosas de granito reconstruido especialmente diseñado para el alto tránsito.

<http://chubutcultural.com.ar/2011/03/escuela-de-arte/>

## **Escuela de Arte para la Patagonia**

*Tiempo aproximado de lectura 4:16 minutos*

*Creado el 07/03/2011*



### *ESCUELA DE ARTE PARA LA PATAGONIA CHUBUT,*

La Escuela de Bellas Artes inicia su historia

Se conoció el programa de actividades de la gran fiesta cultural con la que la Escuela de Bellas Artes iniciará en Trelew su ciclo lectivo 2011, en el marco de actuaciones y presentaciones de centenares de artistas nacionales y locales, destacándose la presencia del reconocido compositor Gustavo Santaolalla y el concierto que brindará la Orquesta Académica del Teatro Colón.

Las actividades, relacionadas al inicio de las actividades de la que será la escuela de Bellas Artes más grande de la Patagonia y la más importante del país con sus 10.000 metros cuadrados, se extenderán entre el miércoles 9 y el jueves 10 de marzo. Cabe destacar que el imponente edificio albergará a la Escuela 759 "Florencio Molina Campos" y al Instituto Superior de Formación Docente Artística (ISFDA) N° 805.

Bajo el lema "Chubut, puente de cultura y educación", las actividades comenzarán el día miércoles a partir de las 14,30 horas en un escenario ubicado en calle Lewis Jones, frente al Parque Laguna Cacique Chiquichano. Allí se presentará el coro de jóvenes de la Escuela 759, dirigido por la profesora Ana Ubaldi, para luego a las 15 actuar el Cuarteto Tango y el Instituto Superior de Formación Docente N° 814 de Lago Puelo.

El programa continuará en el mismo escenario a las 15.40 con el Coro del Bicentenario; a las 16.10 horas se presentará el show de folklore con Mariela Ledesma y Jorge Bega, profesores del ISFDA n° 805. A las 16.50 horas cantará el Coro de jóvenes Rawsonando dirigido por la profesora Gabriela Capdeboscq y a las 17,20 horas Kumara, grupo de percusión con bombos. A las 18 se presentará la Orquesta Lago Puelo y a las 18.40 el Grupo Vocal Tehuelia, a cargo de la profesora Gladys Williams.

A las 19.10 horas del miércoles 9 se realizará la Misa Criolla con la Orquesta Municipal Infante Juvenil de Barrio INTA, el Coro Municipal cuya directora es Andrea Freyer y Coro Rawsonando.

En tanto que a partir de las 19 horas pero ya en el edificio de la Escuela de Arte se realizará la "Noche de las Artes". La apertura se desarrollará en el patio del edificio y estará a cargo de Música Celta de Jorge de Oro; Grupo de Danza Galesa "Gwanwyn" y el Grupo de Danza Mapuche "Meli Folil Küpan".



A las 20 habrá teatro con la obra “Espantar lo oscuro. Literatura patagónica en escena” con Nacho Gadano y a las 20.50 horas actuará la Compañía de Danza Contemporánea de la Nación.

A las 22 en el gimnasio de la escuela el ganador de dos Premios Oscar, Gustavo Santaolalla dará una charla abierta y un show.

Las actividades del día miércoles serán cerradas a las 23 horas en el patio del imponente edificio con un festival de Folklore. Actuarán Patricio Cuningham, Nelson Avalos y Nelson Ortega.

El segundo día de actividades culturales comenzará a partir de las 14,30 horas en el escenario ubicado en la calle Lewis Jones frente al Parque Recreativo Laguna Cacique Chiquichano.

A partir de esa hora se presentará la Agrupación Coral, Anexo Gaiman; a las 15 la Orquesta de estudiantes dirigidos por el profesor Gustavo Stecko, pertenecientes al anexo Puerto Madryn.

A las 15.40 horas la Agrupación Coral Surazul dirigida por la profesora Andrea Freyer se presentará en el mismo escenario, destacándose en este caso que se trata del elenco coral de ISFDA nº 805.

Luego a las 16,10 horas actuará la orquesta del ISFDA nº 806 de Comodoro Rivadavia.

Las actuaciones continuarán a las 16.50 con la presentación del coro de niños del Proyecto “Crecemos haciendo música” que dirige la profesora Norma Pombo de Comodoro Rivadavia.

A las 17.30 horas actuará “Melquisedek”, interpretando música celta; a las 18,20 lo hará Alberto Murillo con elenco de percusión y a las 19 se presentará el Grupo de Percusión “La Chilinga”.

Tras las actuaciones en el Parque Laguna Cacique Chiquichano, habrá una marcha a la Escuela de Arte para concretar una gran fiesta cultural en el propio edificio.

Todo se iniciará a las 20.30 horas con la apertura de las puertas y una recorrida por las amplias instalaciones.

Primero actuará el Coro Universitario de Trelew y se pondrá en marcha la Muestra de Arte Provincial en la que expondrán artistas de Sarmiento, Trevelin, Epuyén, Puerto Madryn, Esquel, Gaiman, El Hoyo, Trelew, Comodoro Rivadavia, Rawson, Playa Unión y Sarmiento.

A las 22 horas en el gimnasio de la Escuela de Bellas Artes brindará un concierto la Orquesta Académica del Teatro Colón y una hora después, a las 23, está programada en el patio del establecimiento la presentación de “Chubut, Tierra de Desafíos” a cargo de la delegación chubutense que actuó en Cosquín 2011.

El cierre estará a cargo del grupo de percusión “La Chilinga”.

Habrás asimismo a partir de este martes 8 de marzo talleres, seminarios y charlas. En instalaciones de la escuela nº 714 desde este martes habrá talleres brindados por la Compañía de Danza Contemporánea de la Nación. De 10.30 a 12.30 se desarrollará “Barra a Térre a cargo de Victoria Viberti”, de 10.30 a 12.00 horas se dictará “Hip-Hop” a cargo de Juan Cid. En la oportunidad se explicará contacto musical y emocional, pasos y movimientos básicos, historia del género, carácter, percepción y variantes.

A las 12, 13.30 y 14 horas se dictarán dos talleres de técnicas contemporáneas sobre piso de madera.

El miércoles 9 en el ISFDA 805 ubicado en Gales 260 a partir de las 10 de la mañana se dictará una charla de Música Celta e Instrumentos Medievales a cargo de Jorge de Oro.

A las 11.30 horas habrá otra charla, esta estará referida a lingüística y cultura de los pueblos originarios. La misma será brindada por Patricio Cunningham.

El jueves 10 en instalaciones del ISFD nº 805, ubicadas en la escuela nº 712, calle Gales nº 270, a partir de las 10 de la mañana se dictará la charla de literatura “Límites y misterios de la literatura infantil” a cargo de Ana María Shúa.

A las 11.30 se dictará una charla abierta sobre arte y curaduría a cargo del crítico de arte Rafael Cipollini, curador y ensayista sobre vanguardias artísticas.

También habrá talleres brindados por el Grupo de Percusión “La Chilinga”, referidos a percusión y a candombe argentino.

## DIARIO EL CHUBUT

**Trelew / Rawson 08/03/2011**

### **Santaolalla, una orquesta del Colón y cientos de artistas locales inauguran Escuela de Bellas Artes**

El Gobierno de la Provincia del Chubut dio a conocer el programa de actividades de la gran fiesta cultural con la que la Escuela de Bellas Artes iniciará en Trelew su ciclo lectivo 2011, en el marco de actuaciones y presentaciones de centenares de artistas nacionales y locales, destacándose la presencia del reconocido compositor Gustavo Santaolalla y el concierto que brindará la Orquesta Académica del Teatro Colón.

Las actividades, relacionadas al inicio de las actividades de la que será la Escuela de Bellas Artes más grande de la Patagonia y la más importante del país con sus 10.000 metros cuadrados, se extenderán entre mañana miércoles y el jueves 10 de marzo. Cabe destacar que el imponente edificio albergará a las Escuelas Nº 759 «Florencio Molina Campos» y al Instituto Superior de Formación Docente Artística (ISFDA) Nº 805. Bajo el lema «Chubut, puente de cultura y educación», las actividades comenzarán mañana a partir de las 14,30 horas en un escenario ubicado en calle Lewis Jones, frente al Parque Laguna Cacique Chiquichano. Allí se presentará el coro de jóvenes de la Escuela Nº 759, dirigido por la profesora Ana Ubaldi para luego a las 15 actuar el

Cuarteto Tango y el Instituto Superior de Formación Docente N° 814 de Lago Puelo. El programa continuará en el mismo escenario a las 15.40 con el Coro del Bicentenario; a las 16.10 horas se presentará el show de folklore con Mariela Ledesma y Jorge Bega, profesores del ISFDA N° 805. A las 16.50 horas cantará el Coro de jóvenes Rawsonando dirigido por la profesora Gabriela Capdeboscq y a las 17,20 horas Kumara, grupo de percusión con bombos. A las 18 se presentará la Orquesta Lago Puelo y a las 18.40 el Grupo Vocal Tehuelia, a cargo de la profesora Gladys Williams. A las 19.10 horas del miércoles 9 se realizará la Misa Criolla con la Orquesta Municipal Infanto Juvenil de Barrio Inta, el Coro Municipal cuya directora es Andrea Freyer, y el Coro Rawsonando.

#### GUSTAVO SANTAOLALLA

En tanto que a partir de las 19 horas pero ya en el edificio de la Escuela de Arte se realizará la «Noche de las Artes». La apertura se desarrollará en el patio del edificio y estará a cargo de Música Celta de Jorge de Oro; Grupo de Danza Galesa «Gwanwyn» y el Grupo de Danza Mapuche «Meli Folil Küpan».

A las 20 habrá teatro con la obra «Espantar lo oscuro. Literatura patagónica en escena» con Nacho Galano y a las 20.50 horas actuará la Compañía de Danza Contemporánea de la Nación.

A las 22 en el gimnasio de la escuela el ganador de dos Premios Oscar, Gustavo Santaolalla dará una charla abierta y un show.

Las actividades del día miércoles serán cerradas a las 23 horas en el patio del imponente edificio con un festival de Folklore. Actuarán Patricio Cunningham, Nelson Avalos y Nelson Ortega.

#### COROS EN LA LAGUNA

El segundo día de actividades culturales comenzará a partir de las 14,30 horas en el escenario ubicado en la calle Lewis Jones frente al Parque Recreativo Laguna Cacique Chiquichano.

A partir de esa hora se presentará la Agrupación Coral, Anexo Gaiman; a las 15 la Orquesta de estudiantes dirigidos por el profesor Gustavo Stecko, pertenecientes al anexo Puerto Madryn.

A las 15.40 horas la Agrupación Coral Surazul dirigida por la profesora Andrea Freyer se presentará en el mismo escenario, destacándose en este caso que se trata del elenco coral de ISFDA N° 805.

Luego a las 16,10 horas actuará la orquesta del ISFDA N° 806 de Comodoro Rivadavia. Las actuaciones continuarán a las 16.50 con la presentación del coro de niños del Proyecto «Crecemos haciendo música» que dirige la profesora Norma Pombo de Comodoro Rivadavia.

A las 17.30 horas actuará «Melquisedek», interpretando música celta; a las 18,20 lo hará Alberto Murillo con elenco de percusión y a las 19 se presentará el Grupo de Percusión «La Chilinga».

#### ORQUESTA DEL TEATRO COLON

Tras las actuaciones en el Parque Laguna Cacique Chiquichano, habrá una marcha a la Escuela de Arte para concretar una gran fiesta cultural en el propio edificio. Todo se iniciará a las 20.30 horas con la apertura de las puertas y una recorrida por las amplias instalaciones.

Primero actuará el Coro Universitario de Trelew y se pondrá en marcha la Muestra de Arte Provincial en la que expondrán artistas de Sarmiento, Trevelin, Epuyén, Puerto Madryn, Esquel, Gaiman, El Hoyo, Trelew, Comodoro Rivadavia, Rawson, Playa Unión y Sarmiento.

A las 22 horas en el gimnasio de la Escuela de Bellas Artes brindará un concierto la Orquesta Académica del Teatro Colón y una hora después, a las 23, está programada en el patio del establecimiento la presentación de «Chubut, Tierra de Desafíos» a cargo de la delegación chubutense que actuó en Cosquín 2011. El cierre estará a cargo del grupo de percusión «La Chilinga».

#### **Trelew / Rawson**

### **Comienzan festejos por inauguración de la nueva Escuela de Bellas Artes** 09/03/2011

DESDE LAS 14:30, SIN ACTO OFICIAL / Con descomunal expectativa y a un acelerado ritmo de trabajo, la Escuela 759 «Florencio Molina Campos» de Trelew, conocida también como la «Escuela de Bellas Artes», se prepara para la inauguración del edificio. En una primera instancia, comenzará hoy la jornada inaugural con los eventos artísticos y culturales que darán inicio a partir de las 14:30 en el escenario montado sobre calle Lewis Jones, frente a la Laguna Chiquichano.



#### CUENTA REGRESIVA

A ritmo acelerado se vivieron los trabajos ayer en el imponente edificio ubicado en González y Berreta, a la vera de la ruta 3. Mientras en el ala principal se colgaban cuadros y se comenzaba a respirar el arte, en los pisos superiores se limpiaban las paredes y el equipo directivo comenzaba con la mudanza de material administrativo. En el patio aguardaban los equipos la llegada de profesionales de Buenos Aires que se encargarán de una singular presentación audiovisual, con un juego de figuras y colorido reflejado sobre una de las paredes del edificio que dan marco al patio interno. La proyección tendrá características similares a lo ocurrido en el Cabildo para los festejos del Bicentenario. La prueba de los equipos se realizó el lunes a la medianoche. Aseguran que la presentación será magestuosa y nunca vista en la zona.

#### DETALLES

En el auditorio se trabajó sin descanso hasta altas horas de la madrugada del martes, para retomar los trabajos también a primeras horas de la mañana. Se colocaron ayer las 214 butacas y la alfombra, dejando para el final el piso flotante que lucirá el escenario. Por las características de los trabajos, se habría contratado personal de Buenos Aires para instalar las butacas y dar los detalles finales al auditorio. La planta baja se vistió también de importantes carteles colgantes en madera, con inscripciones pintadas que reflejan frases alusivas de diferentes artistas de la región. El gimnasio está listo, y durante hoy y mañana lucirá también un importante escenario para dar lugar a los diferentes números artísticos y culturales que ofrecerá la escuela. La decena de boxes que serán utilizados por el Instituto 805 también fueron terminados y sus características son destacadas por los docentes y directivos de ambas instituciones.

#### MUESTRA PLASTICA



En el pasillo del acceso principal se exhibirá durante los días 9 y 10 la Muestra Provincial de Artistas Plásticos, con trabajos en pintura, dibujo, fotografía, escultura y grabados, entre otras disciplinas. Entre quienes exponen se encuentran Caroli Williams, René Richter, Alejandra Sivoli, Leonardo Mezzetti, Julio Bence, Román Cura, Miguel Angel Guereña, Gustavo Farrel y José Luís Tuñón, entre otros. Se expondrán 56 obras que luego serán exhibidas en el Museo Municipal de Artes Visuales. Además, las producciones artísticas de los alumnos también tienen su espacio y forman parte de la muestra que viste las paredes de la Escuela en el marco de la inauguración.

#### LAS AULAS

De a poco van tomando forma las aulas y algunas de ellas ya tienen su mobiliario, a menos de una semana del inicio de las clases en esta institución. Están acondicionadas para acobijar a cerca de 25 alumnos y son muy espaciosas. Hasta ayer todavía no contaban con pizarras. Los sanitarios, tanto de docentes como alumnos, son espaciosos, luminosos y con detalles de categoría para un edificio escolar. También cuenta con un baño especial para discapacitados, además de las rampas que le permitirán el acceso al edificio escolar a quienes utilicen sillas de ruedas, y a ello se suman dos ascensores y dos montacargas.

#### INICIO DE ACTIVIDADES

Las actividades festivas por la inauguración del nuevo edificio comenzarán hoy a las 14:30 en el escenario de la Laguna Chiquichano con la presentación del coro escolar dirigido por la profesora Ana Ubaldi. Las actividades se extenderán hasta la medianoche del jueves, con diferentes propuestas en el edificio, tanto en el auditorio como en el gimnasio y el patio.

Por su parte, las clases comenzarán el próximo lunes 14 y por la mañana se realizará un simbólico acto en coincidencia con la apertura del ciclo lectivo 2011. Esto se desarrollará a las 9:30 y luego comenzarán las clases normalmente, mientras que en el turno tarde se dará inicio a las 13.

Vale recordar que no se realizará un acto oficial sino hasta después de las elecciones del 20, cuando el Gobernador Das Neves y la Ministro de Educación Mirtha Romero dejarán formalmente inaugurada la «Escuela de Bellas Artes».

#### Actividad para hoy

Tras la presentación del coro de la Escuela Nº 759, se presentará el Cuarteto Tango y el Instituto Superior de Formación Docente Nº 814 de Lago Puelo. Luego estarán el Coro del Bicentenario; show de folklore con Mariela Ledesma y Jorge Bega; Coro de jóvenes Rawsonando, el grupo de percusión Kumara, la Orquesta Lago Puelo, el grupo vocal Tehuelia, la Misa Criolla con la Orquesta Municipal Infante Juvenil de Barrio Inta, Trío Cantasur y el Coro Municipal.

En tanto, en el interior de la escuela se realizará la «Noche de las Artes», que comenzará con Música Celta, y grupos de danzas galesas y mapuche. También habrá teatro con Nacho Galano y la actuación de la Compañía de Danza Contemporánea de la Nación. A las 22 en el gimnasio de la escuela Gustavo Santaolalla dará una charla abierta y un show.

El cierre será a partir de las 23 en el patio del establecimiento con un espectáculo de folclore a cargo de Patricio Cunningham, Nelson Avalos y Nelson Ortega.

<http://noticias.chubut.gov.ar>

## Abrió la Escuela de Arte más grande del país con una gran fiesta cultural

Publicado el Jueves 10 de marzo de 2011

**El gobernador Das Neves acompañó en la noche de este jueves a cientos de artistas locales que participaron del evento. El ganador de dos premios Oscar, Gustavo Santaolalla brindó este miércoles una charla y un show. El cierre estuvo a cargo de la Orquesta Académica del Colón**



Con una gran fiesta cultural desarrollada a lo largo de dos intensas jornadas que contó con la actuación de cientos de artistas y la presencia de figuras de renombre internacional como el galardonado dos veces con el premio Oscar, Gustavo Santaolalla, abrió sus puertas en Trelew, la Escuela de Arte, un imponente edificio de cerca de 10.000 metros cuadrados que por sus características es la más grande del país en su tipo.

El edificio con todas las comodidades para el desarrollo de las diferentes expresiones artísticas cobijará al Instituto Superior de Formación Docente Artística n° 805 y a la escuela n° 759 de Bellas Artes, ambos sin una sede propia desde su misma creación.

El gobernador acompañó en la noche de este jueves junto a su esposa, Raquel Di Perna; los intendentes de Trelew, César Gustavo Mac Karthy; de Comodoro Rivadavia, Martín Buzzi y de Rawson, Adrián López, a los cientos de artistas que le dieron marco a la apertura del espacio cultural donde se inauguró una muestra con trabajos de artistas de toda la provincia y se proyectó un mapping en una de las paredes del patio central del edificio.

### **APUESTA A LA EDUCACIÓN Y A LA CULTURA**

Consultado por la prensa luego de una recorrida por las instalaciones además de presenciar una obra de teatro, Das Neves se mostró emocionado y dijo que “los chubutenses nos merecíamos poner esta institución al servicio de los patagónicos de todo el país, ya que es una escuela única”, resaltando que “para nosotros es un sueño”.

El mandatario provincial también señaló que “es muy difícil construir una sociedad más igualitaria, sino se apuesta a la educación y a la cultura”, ponderando que “es posible cumplir los sueños, nunca hay que dejar de tener utopías”, sostuvo.



Además, Mario Das Neves, recordó que “en el año 1991 junto a Juan Arcuri, actual subsecretario de Derechos Humanos charlábamos de esto” y agregó que “cuando me tocó ser gobernador pensé que esto era una deuda importante con los hacedores y referentes culturales”.

Asimismo, el gobernador dijo que “uno que camina permanentemente la provincia y ve como la cultura emerge con una fuerza increíble” y sostuvo que en este gobierno “defendemos con convicciones este proyecto porque es para toda la sociedad, uno que tiende a la mayor equidad”.

### **MULTITUDINARIA MARCHA CULTURAL Y CIERRE DE LUJO**

Como parte de la gran fiesta cultural que dio marco a la apertura de la Escuela de Bellas Artes más grande de la Patagonia, en horas previas centenares de artistas,

familias y vecinos protagonizaron una marcha hacia el flamante establecimiento para dar inicio al acto central y cerrar las múltiples actividades que comenzaron este miércoles con actuaciones y presentaciones de invitados de primer nivel.

Desde el Parque Laguna Cacique Chiquichano, y tras una serie de actuaciones desarrolladas a lo largo de toda esta tarde, una multitudinaria concurrencia partió hacia el nuevo edificio que abrió sus puertas con la presentación del Coro Universitario de Trelew y la puesta en marcha de la Muestra de Arte Provincial en la que presentaron sus obras artistas de Sarmiento, Trevelin, Epuyén, Puerto Madryn, Esquel, Gaiman, El Hoyo, Trelew, Comodoro Rivadavia, Rawson, Playa Unión y Sarmiento.



En este marco y dando continuidad a una mega fiesta que dio inicio ayer miércoles donde, entre otras actividades, se presentó con un show y charla abierta el ganador de dos Premios Oscar, Gustavo Santaolalla; luego de la apertura formal del ciclo lectivo 2011 y de una recorrida por el edificio de la Escuela de Bellas Artes, se ofreció un concierto de la Orquesta Académica del Teatro Colón; se presentó “Chubut, Tierra de Desafíos”; y cerró el grupo de percusión “La Chilinga”.

### **CHUBUT: PUENTE DE LA CULTURA Y LA EDUCACIÓN**

El intendente de Trelew, César Gustavo Mac Karthy, dijo sentirse feliz porque “este es el sueño de muchísima gente que durante años espero este momento, poder ver cristalizado la posibilidad de tener un edificio propio para la escuela N° 759 y el Instituto Superior de Formación Docente Artística N° 805” agregando que “tener las instalaciones adecuadas para poder brindar las clases y capacitaciones correspondientes, nos tiene que poner orgullosos a todos los chubutenses”.

El intendente de la ciudad, también sostuvo que “va a ser la escuela de arte de la Patagonia y una de las más grandes del país”, mencionando que “es una forma de fortalecer ese deseo de transformar a la ciudad en el faro cultural y educativo de la zona patagónica” y ponderando que “Chubut se está convirtiendo en un puente de la cultura y la educación y por eso tenemos que seguir trabajando todos juntos para que podamos darle a esta escuela de arte el funcionamiento que todos deseamos”.

## UNA APUESTA HACIA ADELANTE

El intendente de Comodoro Rivadavia, Martín Buzzi, dijo que “se va a dar inicio a que empiece a funcionar esta escuela de arte, para poder recrear, poner en lugar el talento y la creatividad de los jóvenes”, resaltando que “es un motivo de orgullo para todos”.



Además, Martín Buzzi subrayó que esta escuela “se trata de una apuesta hacia adelante”, agregando que “el hecho de que los chicos puedan poner en valor lo que cada uno sabe hacer y puede hacer es importantísimo”.

El intendente de Comodoro Rivadavia también afirmó que “los lugares son competitivos de acuerdo a cuan talentosas son las comunidades, así que es algo que hay poner arriba de la mesa”.

## MAYOR CAPACITACIÓN ARTÍSTICA

El presidente del Instituto de Seguridad Social y Seguros, Máximo Pérez Catán, sostuvo que “es una escuela que cumple con todos los requisitos, las expectativas y ambiciones de quienes quieran dedicarse a capacitarse en distintas disciplinas del arte”.

Asimismo, Máximo Pérez Catán, señaló que “lo cierto es que aquellos que tienen talento artístico, a partir de esta infraestructura, de esta oferta, van a poder vivir de su pasión, de su talento”, ponderando que si bien “Trelew siempre ha sido una plaza cultural importante, seguramente va a tener mejores calidades artísticas para ofrecerle al turista a partir de lo que va a brindar un instituto de esta envergadura”.

En tanto la directora del Instituto Superior de Formación Docente Artística N° 805, María Zampini, y la directora de la escuela N° 759, Susana Celano, agradecieron al gobernador Mario Das Neves y al ministro de Educación, Mirtha Romero, por la decisión política de construir y abrir la escuela de arte.



## DOS DÍAS DE PURA FIESTA



Bajo el lema “Chubut, puente de cultura y educación”, las actividades comenzaron el día miércoles en un escenario ubicado en calle Lewis Jones, frente al Parque Laguna Cacique Chiquichano. Allí se presentó el coro de jóvenes de la escuela nº 759, el Cuarteto Tango y el Instituto Superior de Formación Docente nº 814 de Lago Puelo.

En el mismo escenario estuvo el Coro del Bicentenario; un show de folklore con Mariela Ledesma y Jorge Bega, profesores del ISFDA nº 805; cantó el Coro de jóvenes Rawsonando y se presentó Kumara, grupo de percusión con bombos; además de la Orquesta Lago Puelo, el Grupo Vocal Tehuelia, la Orquesta Municipal Infanto Juvenil del Barrio INTA y el Coro Municipal.

Por otra parte, en el edificio de la Escuela de Arte, se realizó la “Noche de las Artes a cargo de Música Celta de Jorge de Oro; Grupo de Danza Galesa “Gwanwyn” y el Grupo de Danza Mapuche “Meli Folil Küpan”. Luego hubo teatro con la obra “Espantar lo oscuro. Literatura patagónica en escena” con Nacho Galano y actuó la Compañía de Danza Contemporánea de la Nación.

Ese mismo miércoles el ganador de dos Premios Oscar, Gustavo Santaolalla, dio una charla abierta y un show; y finalmente actuaron los artistas folklóricos Patricio Cuningham, Nelson Avalos y Nelson Ortega.



En tanto, este jueves a primeras horas de la tarde y previo a la ceremonia oficial, se presentó frente al Parque Recreativo Laguna Cacique Chiquichano la Agrupación Coral, Anexo Gaiman; la Orquesta de estudiantes dirigidos por el profesor Gustavo Stecko, pertenecientes al anexo Puerto Madryn; y la Agrupación Coral Surazul dirigida por

la profesora Andrea Freyer.

También actuó la orquesta del ISFDA nº 806 de Comodoro Rivadavia; el coro de niños del Proyecto “Crecemos haciendo música” que dirige la profesora Norma Pombo de Comodoro Rivadavia; “Melquisedek”, interpretando música celta; y Alberto Murillo con un elenco de percusión.

DIARIO EL CHUBUT

Trelew / Rawson

**Orquesta del Colón y espectáculo que se presentó en Cosquín cierran festejos de Escuela de Arte 10/03/2011**

A LAS 20.30 SERA RECORRIDA POR LAS AUTORIDADES / Con las actuaciones de diversos coros y charla y show del reconocido compositor Gustavo Santaolalla, ganador de dos Premios Oscar, comenzó ayer la gran fiesta cultural con la que la Escuela de Arte abre sus puertas en Trelew. Hoy se suman la Orquesta Académica del Teatro Colón y el espectáculo «Chubut, tierra de desafíos» que representó a la provincia en Cosquín. A las 20.30 se abrirán las puertas del establecimiento, que será recorrido por el gobernador Mario Das Neves. Será el cierre de dos días de pura cultura.



Las actividades de hoy comienzan a partir de las 14.30, y se invitó a toda la comunidad a asistir. Serán en el escenario ubicado en la calle Lewis Jones, frente a la Laguna Chiquichano; y también en la propia escuela.

En este cierre actuará el Coro Universitario de Trelew y se pondrá en marcha la Muestra de Arte Provincial en la que expondrán artistas de toda la provincia. A las 22 en el gimnasio de la Escuela brindará un concierto la Orquesta Académica del Teatro Colón y luego está programada en el patio del establecimiento la presentación de «Chubut, Tierra de Desafíos».

Se concluirá a las 20.30 con la apertura de las puertas y recorrida por las amplias instalaciones, con la presencia del gobernador Das Neves y el intendente Gustavo Mac Karthy. El cierre estará a cargo del grupo de percusión «La Chilinga». Vale destacar que el Gobierno Provincial declaró a Santaolalla huésped de honor de Chubut.

#### OTRAS ACTIVIDADES

También hoy en el ISFDA 805, ubicada en Gales 270, a partir de las 10 de la mañana se dictará la charla de literatura «Límites y misterios de la literatura infantil» a cargo de Ana María Shúa; y a las 11.30 se hará una charla abierta sobre arte y curaduría a cargo del crítico de arte Rafael Cipollini, curador y ensayista sobre vanguardias artísticas. También habrá talleres brindados por el Grupo de Percusión «La Chilinga», referidos a percusión y a candombe argentino.

#### DIARIO JORNADA

##### Política

10/03/2011 2:00 AM

### Abre en Trelew la escuela de arte más grande del país

Tiene casi 10 mil metros cuadrados. Estará el gobernador Mario Das Neves, quien va a encabezar un recorrido y dará un discurso. Es una obra que fue largamente esperada.



La docente viviana Russo, guitarra en mano, con la felicidad a cuestas de presentar el coro del Bicentenario de Lago Puelo.

Comenzó la fiesta de la apertura de la Escuela de Bellas Artes de Trelew. Con todo un significado que se fue conformando desde su raíz y que estalló en la calle y en la nueva sede.

Este evento, que concluye hoy a la medianoche con fuegos artificiales, quiso desde un primer momento rescatar el contenido simbólico de ser culturalmente patagónico. Lo que se buscó es que esté expresado en este festejo la representación de los hacedores culturales de cada rincón de la provincia. Que el ser chubutano se encuentre presente

en toda la muestra. Por ejemplo, el mapeo que se vio ayer y se verá hoy a las 21.30 y 23.30, se desarrolló artísticamente en la provincia. Sólo se contrató afuera la tecnología, todo el contenido es puramente de artistas de Chubut. Esto brinda el marco, rescata la impronta chubutense y patagónica en lo referente al arte y la cultura. Mas allá que la fiesta de apertura de la Escuela de Arte en Trelew tenga visitas de gran prestigio en la temática.

### Una fiesta integradora

Lo que se va a registrar es el desarrollo artístico y cultural que tuvo la provincia desde sus inicios y su transformación con la amalgama de culturas que fueron aportando las colectividades que se fueron instalando en este territorio patagónico, logrando un sentir cultural propiamente chubutano. Porque esta escuela que se inaugura no sólo va a formar docentes, sino además formará artistas.

Jornada visitó la muestra artística en la Laguna Chiquichano y habló con docentes vinculados a la Escuela de Arte.

Carlos María Ríos, coordinador provincial de educación artística del Ministerio de Educación de la provincia del Chubut, señaló que “esta actividad forma parte de una convocatoria que hicimos a todos los institutos de Formación Docente y Artística, a todos los anexos, los grupos que de ahí se van construyendo, los profesores y alumnos, las orquestas infanto juveniles, los coros del Bicentenario, una suerte de conjunción de todo un trabajo que se viene realizando durante mucho tiempo en todas las escuelas de Arte de la provincia”. También, Ríos afirmó que “tener la escuela propia es sumamente importante por que el arte, como cualquier otra disciplina, no puede desarrollarse como corresponde si no es en un lugar apropiado, con recursos apropiados y con personal formadores, capacitados y que estén a tono de las circunstancias”.

Por su parte, María Rosa Bianchi, docente del I.S.F.D.A 805 además de ocupar una coordinación de Nivel Inicial, comentó que se encontraba emocionada y contenta de esta movida cultural porque era un deseo que se estaba esperando, “por fin vamos a tener nuestra escuela con todo lo que tiene que tener una Escuela de Arte”. “Esta escuela es provincial. Van a funcionar dos escuelas dentro, una es la escuela secundaria 759 que a partir del año que viene va a tener la modalidad de Artística y la la otra es ISFDA N° 805, que además de tener todos los profesorados de Arte, tiene la carrera de locución nacional y también tiene toda una gama de talleres de extensión para niños y adolescentes. Es decir, esta escuela abarcaría todas las edades de formación en cuanto a lo artístico. Esto hace que se transforme en un polo de atracción de toda la región patagónica”.#

## Política

10/03/2011 2:00 AM

### Una noche brillante

Así lucía el edificio de la escuela de Bellas Artes de Trelew anoche. Mucha gente se acercó para presenciar un gran espectáculo previo a la inauguración.





## Política

11/03/2011 2:00 AM

### **Santaolalla y una despedida a lo grande**

En la noche del miércoles fue un espectáculo formidable. Así destacó Leonardo Mezzetti que trabajó en la coordinación de Arte dentro de la inauguración del edificio de la Escuela de Arte de Trelew.



El gran músico Gustavo Santaolalla puso su firma artística durante la primera noche de los festejos.

En la noche del miércoles fue un espectáculo formidable. Así destacó Leonardo Mezzetti que trabajó en la coordinación de Arte dentro de la inauguración del edificio de la Escuela de Arte de Trelew. Este docente de Artística, describió a Jornada el momento vivido ese momento histórico para los trelewense y para la provincia del Chubut.

“La presentación a todas luces de un edificio tan completo, tan pensado, para cada una de las partes que habrá en las cuestiones educativas, la presentación de ese mapping brillante que contó la historia cultural de nuestro pueblo, esa visita a las exposiciones

en donde hay 55 artistas, más de 60 obras, once lugares de la provincia bien representadas. Creo que fue muy emotivo y aparte de esta exposición se puede llegar a ver lo que está sucediendo en el espacio de artes plásticas y audiovisuales en la provincia. Como que uno se da una vueltita por esta muestra y uno ve el panorama general de lo que está sucediendo en la provincia. El cierre especial lo brindó Gustavo Santaolalla con una charla y luego su música.

Ayer se realizó la apertura oficial con la presencia del gobernador Mario Das Neves, quién le dio el marco institucional a la habilitación de lo que será el faro cultural de la Patagonia.

El mapping

La noche del miércoles se la llevó la producción del mapping que recorrió toda la historia cultural del Chubut. El trabajo de realización artística y de producción fueron los hacedores del recordado mapeo del Cabildo para los festejos del Bicentenario. Es staff íntegro de Shango Films participó del trabajo que maravilló a todos los que estuvieron en las dos noches de festejos en la nueva sede de la Escuela de Arte en la ciudad de Trelew. Ellos son: Fernando Fasano, productor ejecutivo; Nicolás Duce, director general; Gonzalo Guardiola, ejecutivo de cuenta; Ramiro Fernández, director de arte; Lucia Vidal, codirectora de arte; Francisco Pascual, líder de producción; Melina Bernardez, jefa de producción; Rocío Pérez Lezcano, post-productora; Carolina Travi, líder de tecnología; entre otros. Por su parte, el staff artístico que colaboró con Shango desde Chubut fueron Walter Valdéz; Ernestina Pignolo; Gastón Siricsman; Gustavo Pérez y en la musicalización: el maestro Héctor Mac Donald.#

## Política

11/03/2011 2:00 AM

### La Escuela de Arte, en marcha

“Un sueño se ha convertido en realidad”, dijeron los oradores.





Con espectáculos artísticos y una gran convocatoria, quedó inaugurada la Escuela de Bellas Artes en Trelew.

Con la coincidencia de que los sueños se cristalizan, en la noche de ayer, quedó inaugurada formalmente la Escuela de Bellas Artes con sede en Trelew. Los 10.000 m<sup>2</sup> se vieron colmados de visitantes que desde las 20,30 disfrutaron diferentes espectáculos artísticos y escucharon a las directoras de las escuelas 805 y 759, Mary Zampini y Susana Cilano respectivamente, el titular de Derechos Humanos de la provincia y uno de los creadores de esta iniciativa cultural y educativa, Juan Arcuri.

En ese sentido, Zampini destacó que “la historia y el legado cultural de este pueblo fue valorado por este gobierno”, agregando que “este espacio creado por la cultura y el arte significará un desafío para el futuro que está por venir apoyado por una concreta política educativa provincial”. Por último dijo que “abrir las puertas del arte nos permitirá una sociedad más feliz, más sensible y más humana”.

Por su parte, Susana Cilano recordó que en el año 1991, cuando Mario Das Neves era candidato a intendente por Trelew, había prometido la apertura de una escuela de arte “y cumplió”. Agradeció “la decisión política de hacer una escuela de arte de esta categoría” y apuntó que “ya tenemos el valor y todo valor tiene contenido”. Por ello “convoco a todo mi cuerpo de docentes a ponerle el contenido acorde a este edificio, recuperando el prestigio que ha tenido y debe tener esta escuela de bellas artes”.

Por último, Juan Arcuri hizo hincapié en que “es posible soñar y es posible concretar los sueños”, en obvia referencia a la inauguración del establecimiento educativo.

Visiblemente emocionado, rescató que “poner el oído a lo que necesita la comunidad es lo que siempre ha hecho Mario Das Neves” y que “desde el 2003 vinimos cargados de sueños y estos se han concretado. Como una parte digna y de equidad para todos los estudiantes que ingresarán por estas puertas que estarán abiertas de par en par”.

“Esta es una noche digna de ser vivida”, porque “hay muchos chicos y apellidos que pesan en la cultura que hoy están presentes. En donde el arte popular y el no tanto se dan la mano”, señaló Arcuri.

También, el gobernador Mario Das Neves señaló que esta nueva escuela “será una referencia para todos los hacedores culturales no sólo de la provincia, sino del país” y que “los chubutenses nos merecíamos una escuela así”, destacando que “es un sueño hecho realidad”.#

**<http://www.rock.com.ar/blog/20119969/santaolalla-inauguro-la-escuela-de-arte-mas-grande-del-pais/>**

## **[Santaolalla inauguró la escuela de arte más grande del país](#)**

[Gustavo Santaolalla](#) viajó especialmente a Chubut para brindar su show y una charla abierta en la apertura de la Escuela de Arte de Trelew.

La fiesta contó además con la actuación de cientos de artistas en una muestra con trabajos de toda la provincia y se proyectó un *mapping* en una de las paredes del patio central del edificio. El cierre estuvo a cargo de la Orquesta Académica del Teatro Colón.



En su [columna](#), el periodista Marcelo Eckhardt resume la visita del dos veces ganador del Oscar: *“Viene de Los Ángeles a Trelew, directo, para apadrinar una recóndita escuela de arte en medio de la Patagonia. No cualquiera lo hace. Podría haber dicho: “tengo una cena con Elton John”, pero lo sedujo más venir a poner el hombro por una escuela donde se enseña y se aprende, por ejemplo, música patagónica. Y no es casual, decía, porque Santaolalla siempre estuvo de las fronteras (sociales, culturales, geográficas), más acá, vale decir, del otro lado del cerco civilizatorio y central”*.

En el edificio, de cerca de 10.000 metros cuadrados, funcionará el Instituto Superior de Formación Docente Artística y a la escuela de Bellas Artes.

Del acto participaron el gobernador Mario Das Neves y los intendentes de Trelew, Gustavo Mac Karthy, de Comodoro Rivadavia, Martín Buzzi y de Rawson, Adrián López. Patagonia trabaja para la difusión de la cultura nacional: vale recordar que el fin de semana pasado tocaron en Trelew [León Gieco](#) y [Gustavo Cordera](#).

## DIARIO EL CHUBUT

### Regionales

#### Imponente apertura de la nueva Escuela de Arte

11/03/2011 | Con una fiesta magnífica que comenzó en horas de la tarde en el escenario montado en la Laguna Chiquichano, finalizaron anoche en el flamante edificio los festejos por la inauguración de la Escuela de Arte de Trelew. El acto final que contó con una multitudinaria presencia de vecinos, fue presidido por el gobernador de la provincia, Mario Das Neves, quien

estuvo acompañado por integrantes de su Gabinete, el intendente Gustavo Mac Karthy y sus más estrechos colaboradores.



Las autoridades provinciales y municipales recorrieron las instalaciones del moderno edificio, donde en muchas de sus aulas se encontraban ubicadas exposiciones de artistas locales y de ex alumnos de los dos establecimientos educativos que ocuparán este espacio: El Instituto Superior de Formación Docente Artística 805 y la Escuela Provincial 759 «Florencio Molina Campos».

No hubo discursos oficiales, tal como fuera anunciado por el propio Gobernador, pero no obstante se dirigieron a los presentes las directoras de ambos establecimientos educativos que funcionarán en este esta Escuela de Arte; Mary Zampini del ISFDA 805 y Susana Celano de la Escuela 759. Cerrando el acto, habló el subsecretario de Derechos Humanos, Juan Arcuri, por su reconocida trayectoria en la actividad cultural y popular de la zona. Cabe mencionar que durante toda la tarde, numerosos vecinos, padres, alumnos y docentes concurrieron a presenciar y visitar las exposiciones en el flamante edificio ubicado en las inmediaciones de la Avenida «Eva Perón» y Barrio Telefónico. Tanto en el patio como el salón auditorium de la Escuela de Arte, se pudo presenciar a un entusiasta público ávido de ser espectadores y aplaudir a los artistas que pasaron por ambos escenarios. Así, entre otros, el grupo de artistas que representaron a la provincia del Chubut en el último festival de Cosquín, presentaron su trabajo «Chubut, Tierra de Desafíos», y al cierre de nuestra edición hacía su presentación la Orquesta Académica del Teatro Colón.

#### CAMINATA ARTISTICA

Como parte de la gran fiesta cultural, en horas previas centenares de artistas, familias y vecinos protagonizaron una marcha hacia el flamante establecimiento para cerrar las múltiples actividades que comenzaron el miércoles con actuaciones y presentaciones de invitados de primer nivel.

Desde el Parque Laguna Cacique Chiquichano, y tras una serie de actuaciones desarrolladas a lo largo de toda la jornada, una multitudinaria concurrencia partió al ritmo de los tambores

hacia el nuevo edificio que abrió sus puertas con la presentación del Coro Universitario de Trelew y la puesta en marcha de la Muestra de Arte Provincial en la que presentaron sus obras artistas de Sarmiento, Trevelin, Epuyén, Puerto Madryn, Esquel, Gaiman, El Hoyo, Trelew, Comodoro Rivadavia, Rawson, Playa Unión y Sarmiento.

## Diario Clarín- Revista Ñ

[Arte](#) -14/03/11 - 16:11

# La Patagonia se funde con la música y el arte



Trelew inauguró su Escuela de Arte, un edificio imponente que cobijará a unos mil alumnos en las afueras de la ciudad chubutense.

**POR Susana Reinoso. Especial para Ñ Digital.**

TRELEW, Chubut.- El músico Gustavo Santaolalla, el artista plástico Milo Lockett y el ensayista Rafael Cippolini acompañaron con entusiasmo la habilitación de la Escuela de Arte, de alcance secundario y terciario, que este lunes comenzará el dictado de clases para una matrícula próxima a los mil alumnos en un imponente edificio construido a las afueras de esta ciudad patagónica.

Con un clima espléndido y la participación de músicos del Teatro Colón, la Escuela convocó a gente de toda la provincia. La construcción y equipamiento del edificio se aproxima a los 42 millones de pesos, las aulas son espaciosas y adaptadas a la enseñanza de disciplinas artísticas y humanidades.

En el nuevo edificio se dictarán profesorados en cuatro lenguajes artísticos: música, teatro, artes visuales y danzas, así como se brindará formación artística profesional en guión, iluminación y cámara, televisión y radio, diseño multimedial, diseño gráfico, producción de medios audiovisuales y periodismo.

Santaolalla, dos veces ganador del Oscar por la musicalización de películas consagradas como "Secreto en la montaña" y "Babel", dijo en una entrevista pública que arrancó varios aplausos en el espacioso gimnasio de la escuela, que "una de las cosas más revolucionarias es aprender, porque cuando uno aprende cambia y se transforma. Por eso es tan valiosa una escuela vinculada con las artes. De vez en cuando, sin dejar de vivir en el presente, miro hacia atrás para no olvidar de dónde vengo. En lo personal, siempre estoy aprendiendo".

Santaolalla dio pistas que explican su éxito actual en los Estados Unidos y la Argentina donde, además de ser parte de varios proyectos (entre otros, la musicalización del documental que Adrián Caetano hará sobre Néstor Kirchner), se ocupa particularmente de sus vinos y su cerveza artesanal con la que ya ha llegado a varios restaurantes de alta gama de Buenos Aires.

El ensayista Rafael Cippolini, por su parte, tuvo una presentación pública en la que se trazó el panorama actual de las artes plásticas. Y el reconocido artista plástico Milo Lockett llevó a la provincia de Chubut una obra de gran porte que quedará en la Escuela de Arte.

En su intervención, Cippolini fue de la configuración del canon artístico en la Argentina hasta la crisis actual de la ficción, analizando la actual proliferación de formatos que conviven en las artes plásticas actualmente.

Milo Lockett, artista chaqueño consagrado que tiene a su cargo en el Chaco una infinidad de acciones culturales de contenido social, vendió a la provincia, con destino a la Escuela de Arte, una obra pictórica que combina la pintura sintética y el barniz con color sobre tela, en blancos y grises, de 2,20 por 2,50 metros.

DIARIO JORNADA

Sociedad

15/03/2011 5:59 PM

## La apertura de la Escuela de Arte de Trelew en revista Ñ

*La prestigiosa publicación cultural de Clarín incluyó una elogiosa crónica sobre la apertura del establecimiento.*

"Trelew inauguró su Escuela de Arte, un edificio imponente que cobijará a unos mil alumnos en las afueras de la ciudad chubutense", comienza diciendo la crónica de Susana Reinoso, la enviada especial de la revista Ñ, la prestigiosa publicación cultural de Clarín, a la importante apertura desarrollada a lo largo de dos días.

Y agrega: "El músico Gustavo Santaolalla, el artista plástico Milo Lockett y el ensayista Rafael Cippolini acompañaron con entusiasmo la habilitación de la Escuela de Arte, de alcance secundario y terciario, que este lunes comenzará el dictado de clases para una matrícula próxima a los mil alumnos en un imponente edificio construido a las afueras de esta ciudad patagónica."

"Con un clima espléndido y la participación de músicos del Teatro Colón, la Escuela convocó a gente de toda la provincia. La construcción y equipamiento del edificio se aproxima a los 42 millones de pesos, las aulas son espaciosas y adaptadas a la enseñanza de disciplinas artísticas y humanidades", señala la crónica de Ñ.

Y sigue: "En el nuevo edificio se dictarán profesorados en cuatro lenguajes artísticos: música, teatro, artes visuales y danzas, así como se brindará formación artística profesional en guión, iluminación y cámara, televisión y radio, diseño multimedial, diseño gráfico, producción de medios audiovisuales y periodismo."

"Santaolalla, dos veces ganador del Oscar por la musicalización de películas consagradas como "Secreto en la montaña" y "Babel", dijo en una entrevista pública que arrancó varios aplausos en el espacioso gimnasio de la escuela, que "una de las cosas más revolucionarias es aprender, porque cuando uno aprende cambia y se transforma. Por eso es tan valiosa una escuela vinculada con las artes. De vez en cuando, sin dejar de vivir en el presente, miro hacia atrás para no olvidar de dónde vengo. En lo personal, siempre estoy aprendiendo".

"Santaolalla dio pistas que explican su éxito actual en los Estados Unidos y la Argentina donde, además de ser parte de varios proyectos (entre otros, la musicalización del documental que Adrián Caetano hará sobre Néstor Kirchner), se ocupa particularmente de sus vinos y su

cerveza artesanal con la que ya ha llegado a varios restaurantes de alta gama de Buenos Aires."

"El ensayista Rafael Cippolini, por su parte, tuvo una presentación pública en la que se trazó el panorama actual de las artes plásticas. Y el reconocido artista plástico Milo Lockett llevó a la provincia de Chubut una obra de gran porte que quedará en la Escuela de Arte."

"En su intervención, Cippolini fue de la configuración del canon artístico en la Argentina hasta la crisis actual de la ficción, analizando la actual proliferación de formatos que conviven en las artes plásticas actualmente."

"Milo Lockett, artista chaqueño consagrado que tiene a su cargo en el Chaco una infinidad de acciones culturales de contenido social, vendió a la provincia, con destino a la Escuela de Arte, una obra pictórica que combina la pintura sintética y el barniz con color sobre tela, en blancos y grises, de 2,20 por 2,50 metros."