

Estructura Curricular Profesorado de Teatro (en horas cátedra)

	1° AÑO		2° AÑO		3° AÑO		4° AÑO	
	1°cuatr	2°cuatr	1°cuatr	2°cuatr	1°cuatr	2°cuatr	1°cuatr	2°cuatr
CFG	Psicología Educacional 3hs (96hs)		Didáctica General 4hs (64hs)	Las TICs para la Enseñanza 3hs (48hs)	Investigación Educativa I 2hs (64hs)		Investigación Educativa II 2hs (64hs)	
	Filosofía 4hs (64hs)	Pedagogía 4hs (64hs)	Historia y Política de la Educación Argentina 4hs (64hs)	Sociología de la Educación 4hs (64hs)	Problemática Socio Cultural y Diversidad 3hs (48hs)	DDHH y Educación 3hs (48hs)	Ética Profesional 2hs (32hs)	
	UDI del CFG I 3hs (48hs)	UDI del CFG II 3hs (48hs)	Sujetos del Aprendizaje I 2hs (64hs)		Estética 2hs (64hs)		Dirección y puesta en Escena 6hs (192hs)	
		Educación Sexual Integral 2hs (32hs)		Didáctica del Teatro I 2hs (32hs)	Sujetos del Aprendizaje II 2hs (64hs)		Dramaturgia 3hs (96hs)	
CFE	Actuación I 6hs (192hs)		Actuación II 6hs (192hs)		Actuación III 6hs (192hs)		Recursos, materiales y soportes de la escena 3hs (96hs)	
	Historia del Teatro Universal I 3hs (96hs)		Historia del Teatro Universal II 3hs (96hs)		Historia del Teatro Argentino y Latinoamericano 3hs (96hs)		Práctica Escénica Integrada 6hs (192hs)	
	Técnicas Corporales I 4hs (128hs)		Técnicas Corporales II 4hs (128hs)		Teoría Teatral 3hs (96hs)		Didáctica del Teatro IV 3hs (48hs)	UDI del CFE 3hs (48hs)
	Educación Vocal 3hs (96hs)		Escenografía I 3hs (96hs)		Escenografía II 4hs (128hs)		Lenguajes Artísticos Integrados 3hs (96hs)	
	Análisis del Texto Teatral 3hs (96hs)		Técnica Vocal y Canto 3hs (96hs)		Didáctica del Teatro II 2hs (32hs)	Didáctica del Teatro III 2hs (32hs)	Práctica Profesional Docente IV 8hs (256hs)	
CFPP	Práctica Profesional Docente I 4hs (128hs)		Semiótica del Teatro 2hs (64hs)		Práctica Profesional Docente III 8hs (256hs)			
			Práctica Profesional Docente II 4hs (128hs)					
	1° Cuatr: 33hs	2° Cuatr: 35hs	1° Cuatr: 35hs	2° Cuatr: 36hs	1° Cuatr: 35hs	2° Cuatr: 35hs	1° Cuatr: 36hs	2° Cuatr: 34hs